Dars e Nizami All Board Books

تنظیم المدارس (اہلسنت) پاکستان کے جدید نصاب کے عین مطابق

سوالیہ پرچہ کے ساتھ

برائے طلباء

نورانی گائیڈ

حل شدہ پرچہ جات

درجہ خاصہ

1

H_M_Hasnain_Asadi

مفتی محمد احمد نورانی دامت برکاتہم عالیہ

شبیر برادرز
اردو بازار لاہور

Madaris News Official

Dars e Nizami All Board Books

تنظیم المدارس اہلسنّت پاکستان

سالانہ امتحان الشھادۃ الثانویۃ الخاصۃ (ایف اے)

سال اوّل برائے طلبہ سال ۱۴۴۲ھ/2021ء

پہلا پرچہ: ترجمہ قرآن وحدیث

نوٹ: تمام سوالات حل کریں۔

حصہ اوّل......قرآن مجید

سوال نمبر ۱: درج ذیل آیات میں سے پانچ آیات کریمہ کا سلیس اردو میں ترجمہ کریں؟ (۵×۱۰=۵۰)

۱- وَلَا تُصَلِّ عَلٰٓى اَحَدٍ مِّنْهُمْ مَّاتَ اَبَدًا وَّلَا تَقُمْ عَلٰى قَبْرِهٖ ؕ اِنَّهُمْ كَفَرُوْا بِاللّٰهِ وَرَسُوْلِهٖ وَمَاتُوْا وَهُمْ فٰسِقُوْنَ۝

۲- وَجَآءَ الْمُعَذِّرُوْنَ مِنَ الْاَعْرَابِ لِيُؤْذَنَ لَهُمْ وَقَعَدَ الَّذِيْنَ كَذَبُوا اللّٰهَ وَرَسُوْلَهٗ ؕ سَيُصِيْبُ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا مِنْهُمْ عَذَابٌ اَلِيْمٌ۝

۳- مَا كَانَ لِنَبِيٍّ اَنْ يَّكُوْنَ لَهٗٓ اَسْرٰى حَتّٰى يُثْخِنَ فِى الْاَرْضِ ؕ تُرِيْدُوْنَ عَرَضَ الدُّنْيَا ۖ وَاللّٰهُ يُرِيْدُ الْاٰخِرَةَ ؕ وَاللّٰهُ عَزِيْزٌ حَكِيْمٌ۝

۴- وَقِيْلَ يٰٓاَرْضُ ابْلَعِيْ مَآءَكِ وَيٰسَمَآءُ اَقْلِعِيْ وَغِيْضَ الْمَآءُ وَقُضِيَ الْاَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُوْدِيِّ وَقِيْلَ بُعْدًا لِّلْقَوْمِ الظّٰلِمِيْنَ۝

۵- قَالَ يٰبُنَيَّ لَا تَقْصُصْ رُءْيَاكَ عَلٰٓى اِخْوَتِكَ فَيَكِيْدُوْا لَكَ كَيْدًا ؕ اِنَّ الشَّيْطٰنَ لِلْاِنْسَانِ عَدُوٌّ مُّبِيْنٌ۝

۶- وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهٖ ۚ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَآ اَنْ رَّاٰ بُرْهَانَ رَبِّهٖ ؕ كَذٰلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوْٓءَ وَالْفَحْشَآءَ ؕ اِنَّهٗ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِيْنَ۝

۷- دَعْوٰىهُمْ فِيْهَا سُبْحٰنَكَ اللّٰهُمَّ وَتَحِيَّتُهُمْ فِيْهَا سَلٰمٌ ۚ وَاٰخِرُ دَعْوٰىهُمْ اَنِ الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِيْنَ۝

H_M_Hasnain_Asadi

Madaris News Official

Dars e Nizami All Board Books

۸-وَقَالَ الْمَلِكُ ائْتُوْنِيْ بِهٖ ۚ فَلَمَّا جَآءَهُ الرَّسُوْلُ قَالَ ارْجِعْ اِلٰى رَبِّكَ فَسْئَلْهُ مَا بَالُ النِّسْوَةِ الّٰتِيْ قَطَّعْنَ اَيْدِيَهُنَّ ؕ اِنَّ رَبِّيْ بِكَيْدِهِنَّ عَلِيْمٌ○

دوسرا حصہ......ریاض الصالحین

سوال نمبر 2: درج ذیل احادیث میں سے پانچ احادیث پر اعراب لگا کر سلیس اردو میں ترجمہ کریں؟ (۵×۸=۴۰)

۱- عن ابی هريرة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال يسلم الراكب على الماشي والماشي على القاعد والقليل على الكثير والصغير على الكبير .

۲- عن حفصة رضي الله عنها ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان يجعل يمينه لطعامه وشرابه' ويجعل يساره لماسوى ذالك .

۳- عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ان من اشر الناس عند الله منزله يوم القيامة' الرجل يفضي الى المرأة وتفضي اليه ثم نشر سرها .

۴- عن عمار بن ياسر رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ان طول صلاة الرجل وقصر خطبته مئنة من فقهه فاطيلوا الصلوة واقصروا الخطبة .

۵- عن جابر رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم امر بلعق الاصابع والصحفة وقال انكم لاتدرون في اى طعامكم البركة .

۶- عن ابي امامة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم كان اذا رفع مائدته قال الحمد لله كثيرا طيباً مباركا فيه غير مكفي ولا مودع ولا مستغنى عنه ربنا .

۷- عن البراء رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مربوعا ولقد رأيته في حمراء ما رأيت شيئاقط احسن منه .

سوال نمبر 3: درج ذیل میں سے پانچ الفاظ کے معانی لکھیں؟ (۵×۲=۱۰)

بضع' شعبة' تبكين' الامد' مئنة' جائزة' بلوى

H_M_Hasnain_Asadi
Madaris News Official

Dars e Nizami All Board Books

درجہ خاصہ (سال اوّل) برائے طلباء بابت 2021ء

پہلا پرچہ: ترجمہ قرآن وحدیث

حصہ اوّل......قرآن مجید

سوال نمبر 1: درج ذیل آیات کریمہ کا سلیس اردو میں ترجمہ کریں؟

۱-وَلَا تُصَلِّ عَلٰٓى اَحَدٍ مِّنْهُمْ مَّاتَ اَبَدًا وَّلَا تَقُمْ عَلٰى قَبْرِهٖ ؕ اِنَّهُمْ كَفَرُوْا بِاللّٰهِ
وَرَسُوْلِهٖ وَمَاتُوْا وَهُمْ فٰسِقُوْنَ۝

۲-وَجَآءَ الْمُعَذِّرُوْنَ مِنَ الْاَعْرَابِ لِيُؤْذَنَ لَهُمْ وَ قَعَدَ الَّذِيْنَ كَذَبُوا اللّٰهَ وَرَسُوْلَهٗ ؕ
سَيُصِيْبُ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا مِنْهُمْ عَذَابٌ اَلِيْمٌ۝

۳-مَا كَانَ لِنَبِيٍّ اَنْ يَّكُوْنَ لَهٗٓ اَسْرٰى حَتّٰى يُثْخِنَ فِى الْاَرْضِ ؕ تُرِيْدُوْنَ عَرَضَ
الدُّنْيَا ۖ وَاللّٰهُ يُرِيْدُ الْاٰخِرَةَ ؕ وَاللّٰهُ عَزِيْزٌ حَكِيْمٌ۝

۴-وَ قِيْلَ يٰٓاَرْضُ ابْلَعِىْ مَآءَكِ وَ يٰسَمَآءُ اَقْلِعِىْ وَ غِيْضَ الْمَآءُ وَ قُضِىَ الْاَمْرُ
وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُوْدِىِّ وَ قِيْلَ بُعْدًا لِّلْقَوْمِ الظّٰلِمِيْنَ۝

۵-قَالَ يٰبُنَىَّ لَا تَقْصُصْ رُءْيَاكَ عَلٰٓى اِخْوَتِكَ فَيَكِيْدُوْا لَكَ كَيْدًا ؕ اِنَّ الشَّيْطٰنَ
لِلْاِنْسَانِ عَدُوٌّ مُّبِيْنٌ۝

۶-وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهٖ ۚ وَهَمَّ بِهَا لَوْ لَآ اَنْ رَّاٰ بُرْهَانَ رَبِّهٖ ؕ كَذٰلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوْٓءَ
وَالْفَحْشَآءَ ؕ اِنَّهٗ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِيْنَ۝

۷-دَعْوٰىهُمْ فِيْهَا سُبْحٰنَكَ اللّٰهُمَّ وَتَحِيَّتُهُمْ فِيْهَا سَلٰمٌ ۚ وَاٰخِرُ دَعْوٰىهُمْ اَنِ الْحَمْدُ
لِلّٰهِ رَبِّ الْعٰلَمِيْنَ۝

۸-وَقَالَ الْمَلِكُ ائْتُوْنِىْ بِهٖ ۚ فَلَمَّا جَآءَهُ الرَّسُوْلُ قَالَ ارْجِعْ اِلٰى رَبِّكَ فَسْئَلْهُ مَا
بَالُ النِّسْوَةِ الّٰتِىْ قَطَّعْنَ اَيْدِيَهُنَّ ؕ اِنَّ رَبِّىْ بِكَيْدِهِنَّ عَلِيْمٌ۝

جواب: ترجمہ آیات کریمہ:

۱-اور ان میں سے کسی کی میت پر کبھی نماز نہ پڑھنا اور نہ اس کی قبر پر کھڑے ہونا' بے شک وہ اللہ اور رسول سے منکر ہوئے اور فسق ہی میں مر گئے۔

۲-اور بہانے بنانے والے گنوار آئے کہ انہیں رخصت دی جائے اور بیٹھ رہے وہ' جنہوں نے اللہ

H_M_Hasnain_Asadi

Madaris News Official

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

Dars e Nizami All Board Books

H_M_Hasnain_Asadi

Madaris News Official

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

Dars e Nizami All Board Books

H_M_Hasnain_Asadi

Madaris News Official

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

Dars e Nizami All Board Books

H_M_Hasnain_Asadi

Madaris News Official

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

Dars e Nizami All Board Books

H_M_Hasnain_Asadi

Madaris News Official

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

Dars e Nizami All Board Books

H_M_Hasnain_Asadi

Madaris News Official

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

Dars e Nizami All Board Books

H_M_Hasnain_Asadi

Madaris News Official

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

Dars e Nizami All Board Books

H_M_Hasnain_Asadi

Madaris News Official

Dars e Nizami All Board Books

H_M_Hasnain_Asadi

Madaris News Official

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

Dars e Nizami All Board Books

H_M_Hasnain_Asadi

Madaris News Official

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

Dars e Nizami All Board Books

H_M_Hasnain_Asadi

Madaris News Official

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

Dars e Nizami All Board Books

H_M_Hasnain_Asadi

Madaris News Official

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

Dars e Nizami All Board Books

H_M_Hasnain_Asadi

Madaris News Official

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

Dars e Nizami All Board Books

H_M_Hasnain_Asadi

Madaris News Official

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

H_M_Hasnain_Asadi

Dars e Nizami All Board Books

موضوع ہیں۔

کبھی کسی نکتہ کی وجہ سے ایک دوسرے کی جگہ استعمال ہو جاتے ہیں جیسے یَــا عبـد الله ۔قریب کی مثال جیسے هَيَا عَبْدُ اللهِ بعید کی مثال۔

(ج) اَمْ متصلہ اور اَمْ منقطعہ کی تعریفات مع امثلہ تحریر کریں؟

ام متصلہ: حروف استفہام میں ہمزہ چونکہ طلب تصور (مفرد) اور طلب تصدیق (نسبت) دونوں کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ اگر ہمزہ کے ذریعے طلب تصور (مفرد) مقصود ہو، تو پھر مسؤل عنہ وہ ہوگا جو ہمزہ کے ساتھ متصل ہو اور اس کا مدمقابل وہ ہوگا جو اَمْ کے بعد واقع ہو، اس اَمْ کو اَمْ متصلہ کہتے ہیں۔ یہ اَمْ دو متساوی امروں میں سے ایک کے ساتھ ملا ہوتا ہے جیسے اَرَجُلٌ فِـى الـدَّارِ اَمْ اِمْرَاَةٌ ۔ اصل حکم کا علم ہے لیکن تعیین میں شک تھا۔

ام منقطعہ کی تعریف: ہمزہ چونکہ طلب تصدیق (طلب نسبت) کے لیے بھی آتا ہے یعنی وہ ہمزہ جس نسبت کے بارے سوال ہو اس کے بعد واقع ہونے والے اَم کو منقطعہ کہتے ہیں۔ یہ اَمْ کے ساتھ اس کا معادل اور مدمقابل واقع نہیں ہوتا۔ گویا ام منقطعہ ثانی میں شک کے ساتھ سابقہ کلام سے اعراض کے لیے آتا ہے جیسے اِنَّ زَیْدًا لِقَائِمٌ اَمْ قَاعِدٌ ۔

سوال نمبر 3:- اِذَا اُرِيْـدَ اِفَـادَةُ السَّامِعِ حُكْمًا فَاَیُّ لَفْظٍ يَدُلُّ عَلٰى مَعْنًى فِيْهِ فَالْاَصْلُ ذِكْرُهٗ ۔

(الف) عبارت کی تشکیل اور ترجمہ کریں؟

جواب: تشکیل عبارت: اوپر ہو چکی ہے۔

ترجمۃ العبارۃ: جب ارادہ کیا جائے سامع کو حکم کا فائدہ دینے کا تو جو لفظ اس معنیٰ پر دلالت کرے اس میں اصل یہ ہے کہ اسے ذکر کیا جائے۔

(ب) کوئی سے پانچ دواعی ذکر مع امثلہ ذکر کریں؟

ذکر کے پانچ اسباب:

(۱) مزید وضاحت کے لیے جیسے اُولٰٓـئِكَ عَـلٰـى هُـدًى مِّنْ رَّبِّهِمْ ۚ وَاُولٰٓـئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُوْنَ٥ ۔

(۲) جب قرینہ پر اعتماد ضعیف ہو جیسے "زَیْدٌ نِعْمَ الصِّدِّيْقُ" حالانکہ اس کا پہلے ذکر ہو چکا تھا۔

(۳) سامع کی کند ذہنی پر اشارہ کرنے کے لیے جیسے عَمْرٌو نِعْمَ الصِّدِّيْقُ حالانکہ اس کا پہلے ذکر ہو چکا تھا۔

(۴) مخاطب و سامع پر مہر لگانے کے لیے تاکہ راہِ فرار اختیار نہ کر سکے۔ جج نے گواہ سے پوچھا:

H_M_Hasnain_Asadi
Madaris News Official

Dars e Nizami All Board Books

"اَقَرَّ زَیْدٌ هٰذَا بِاَنَّ عَلَیْهِ کَذَا؟" تو گواہ کہے: "نَعَمْ زَیْدٌ اَقَرَّ هٰذَا بِاَنَّ عَلَیْهِ کَذَا"

(۵) جب تعجب ظاہر کرنا مقصود ہو تو بھی ذکر کیا جاتا ہے جیسے زَیْدٌ یُقَابِلُ الْاَسَدَ ۔

(ج) فاعل کو حذف کرنے کی وجوہات مع امثلہ تحریر کریں؟

فاعل کو حذف کرنے کی وجوہات:

کبھی کبھی فاعل درج ذیل وجوہات کی بناء پر حذف کر دیا جاتا ہے:

۱- خوف کی وجہ سے کہ اگر فاعل کا ذکر کر دیا تو وہ کوئی نقصان دے سکتا ہے جیسے ضُرِبَ زَیْدٌ ۔

۲- فاعل پر خوف کا خطرہ ہے کہ ذکر کیا تو اسے کوئی نقصان دے سکتا ہے جیسے سُرِقَ الْمَتَاعُ ۔

۳- چونکہ فاعل معلوم ہوتا ہے اس لیے ذکر ترک کر دیا جاتا ہے جیسے خُلِقَ الْاِنْسَانُ ضَعِیْفًا ۔

۴- فاعل معلوم ہی نہیں ہوتا، تو پھر ذکر کیسے کیا جائے جیسے سُرِقَ الْمَتَاعُ ۔

سوال نمبر 4:- (الف) قصر کی اقسام مع تعریفات و امثلہ تحریر کریں؟

جواب: (الف): اقسام قصر: قصر کی دو قسمیں ہیں: حقیقی اور اضافی۔

۱- قصر حقیقی کی تعریف: ایک شیء کا دوسری سے نفس الامر اور حقیقت میں خاص ہونا اس میں کسی دوسرے سے مقابلہ نہیں ہوتا جیسے لا کاتب فی المدینة الا زید ۔

۲- قصر اضافی کی تعریف: ایک کا دوسرے کے ساتھ خاص ہو کسی کے مقابلہ میں جیسے مَا زَیْدٌ اِلَّا قَائِمٌ ۔ اس میں قیام کو زید میں قعود کے مقابلہ میں خاص کیا گیا۔

(ب) قصر کے طرق مع امثلہ تحریر کریں؟

قصر کے طریقے:

قصر کے مشہور طریقے چار ہیں:

۱- نفی اور استثناء جیسے مَا مُحَمَّدٌ اِلَّا رَسُوْلٌ ۔

۲- اِنَّمَا جیسے اِنَّمَا زَیْدٌ قَائِمٌ ۔

۳- عطف (لَا، بَلْ، لٰکِنْ کے ساتھ) جیسے اَنَا نَاشِرٌ لَا نَاظِمٌ ۔

۴- جس کا حق مؤخر ہو، اس کو مقدم کرنے سے جیسے اِیَّاكَ نَعْبُدُ ۔

(ج) درج ذیل کی تعریفات مع امثلہ تحریر کریں؟

مقتضائے حال، تعقید لفظی، تنافر حروف، مخالفت قیاس

مقتضائے حال کی تعریف: حال کا مقتضیٰ وہ مخصوص صورت ہے جس پر کلام کو لایا جاتا ہے جیسے منکر حکم کو اِنَّ زَیْدًا قَائِمٌ کہنا۔

تعقید لفظی کی تعریف: کلام کا اپنے معنی مرادی پر ظاہر الدلالت نہ ہو نظم میں خلل کی وجہ سے کہ وہاں

H_M_Hasnain_Asadi
Madaris News Official

Dars e Nizami All Board Books

الفاظ کو مقدم ومؤخر کیا گیا ہے جیسے جَفَخَتْ وَهُمْ لَا يَجْفَخُونَ بِهَابِهِمْ شِيَمٌ عَلَى الْحَسَبِ الْأَغَرِّ دَلَائِلُ۔

تنافر حروف کی تعریف: کلمہ میں ایسا وصف ہو کہ جس کی وجہ سے وہ کلمہ زبان پر ثقیل ہو جائے جیسے الظش، الهعخع ۔

مخالفت قیاس کی تعریف: کلمہ کا صرفی قانون کے خلاف ہونا جیسے بوقٌ کی جمع بوقات لانا اور مدٌّ کو مَدَدٌ بغیر ادغام پڑھنا۔

☆☆☆☆

H_M_Hasnain_Asadi

Madaris News Official